

## Jugendresidenz in der Neue Musik Zentrale

Die **Gesellschaft für Neue Musik Ruhr e.V.** (Essen) bietet Euch für das Jahr 2025 eine Kompositionsjugendresidenz in der Neue Musik Zentrale mitten in Essen an. Ihr seid Komponist\*innen aus dem Bereich der Neuen Musik? Ihr seid **Schüler\*in, Jungstudierende** oder bereitet euch gerade auf ein Kompositionsstudium vor? Dann ist diese Ausschreibung für Euch – und selbstverständlich offen für Menschen jeglicher Nationalität, der\*die in Deutschland leben.

Um was geht's?

Wir schreiben eine Jugendresidenz für Komposition aus. Ihr arbeitet an einer neuen Komposition für eine Besetzung von Solo bis Trio - rein elektronische Werke sind ebenfalls möglich. Das Präsentationskonzert wird im November 2025 von professionellen Musiker\*innen aufgeführt. Unterstützung bekommt ihr von Mentor\*innen aus den Bereichen Instrumentalkomposition und elektronische Medienkunst. Die Mentor\*innen werden im März 2025 bekannt gegeben. Arbeitsmittelpunkt ist die [NMZentrale](#) in Essen. Dort könnt ihr euch mit Musiker\*innen für Tryout-Sessions treffen oder mit elektronischen Medien experimentieren.

Die Aufwandsentschädigung beläuft sich auf **500 EUR** (inkl. Fahrtkosten). Mitglieder des Vereins sowie der Vorstand stehen Euch online wie auch vor Ort mit Rat und Tat zur Seite.

Bei Interesse bewirbt Euch, wir freuen uns über Eure Einsendungen! Dazu benötigen wir:

- Angabe, dass ihr euch explizit für die Jugendresidenz bewirbt und in welchem Bereich ihr euch wohl fühlt (bspw. Instrumentalkomposition, elektronische Musik, audiovisuelle Kunst)
- bis zu 3 Arbeitsproben, wie Partituren, Videos oder Audioaufnahmen.
- Lebenslauf als PDF
- kurze Beschreibung Eures Vorhabens (z.B. kompositorische Idee, Besetzung, Technik)

Bei Fragen schreibt uns gerne unter [mail@tamonyashima.de](mailto:mail@tamonyashima.de). Eure Bewerbung (ausschließlich per Mail) richtet Ihr bitte an [ausschreibungen@gnm.ruhr](mailto:ausschreibungen@gnm.ruhr). Einsendeschluss ist der **15. März 2025**.

Die Jury:

Tamon Yashima

Deborah Rawlings (Pianistin, Vorstand GNM Münster)

Theo Voerste (Komponist, GNMR-Mitglied)

Sophie Emilie Beha (Kuratorin, Journalistin, Moderatorin, Künstlerin)

Die Gesellschaft für Neue Musik Ruhr e.V. (gnmr) mit Sitz in Essen wurde anno 1989 von Komponist:innen und Interpret:innen aus dem Ruhrgebiet gegründet, um das Verständnis für Kunstmusik der Gegenwart durch vielfältige Kultur- und Bildungsangebote im Ruhrgebiet zu fördern. Offenheit für neue Konzepte und alternative Ideen, für waghalsige Experimente und das Engagement für interdisziplinäre Arbeit sind Denkweisen, welche wir nach außen tragen. Der Verein organisiert Veranstaltungen und Festivals mit instrumentaler wie auch elektronischer Musik, darüber hinaus Workshops für unseren künstlerischen Nachwuchs wie auch in Laienprojekten. Die gnmr agiert ruhrgebietsweit und agiert als Schnitt- und Anlaufstelle. Sie setzt sich für die Vernetzung und insbesondere die Sichtbarkeit der lebendigen Neue Musik-Szene in der Metropolregion, u.a. durch intensive Strukturarbeit, ein. Der Verein betreibt die Neue-Musik-Zentrale am Viehofer Platz 18, Essen und produziert einen regelmäßigen Podcast (gnmr Podcast, Soundcloud).

[www.gnm.ruhr](http://www.gnm.ruhr)